



福州建筑工程职业中专学校

建筑装饰技术专业
人才培养方案

专业代码：640102

2024年5月

目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与培养规格	1
六、课程设置及要求	2
七、教学进程总体安排	25
八、实施保障	28
九、毕业要求	34
十、附录	35

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰技术

专业代码：640102

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

3年。

四、职业面向

本专业所属专业及代码	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别 (或技术领域)	职业技能等级证书	社会认可度高的行业企业标准和证书
建筑装饰技术 (640102)	建筑装饰业	装饰装修人员	制图员、室内装饰设计员、施工员、资料员、室内装饰装修质量检验员、装饰装修工、室内成套设施装饰工、建筑信息模型设计制作员等	建筑工程识图、室内设计、建筑信息模型(BIM)	二级建造师 一级建造师 国家注册室内设计师 工程师

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和建筑初步、建筑装饰CAD、建筑装饰手绘表现技法、建筑装饰效果图计算机辅助设计等知识，具备建筑装饰制图与识图、建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术、建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑信息模型制作等能力，具有工匠精神和信息素养，能够从事建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程施工操作、建筑装饰工程资料管理、室内装饰装修质量检验等工作的技术技能人才。

(二) 培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养，专业知识与能力结构要求：

1. 职业素养要求

- (1) 具有勤奋、求实工作态度和敬业精神以及良好的职业道德。
- (2) 具有认真、严谨的工作作风。
- (3) 具有健康的心态，具有人际交流能力和团队精神。
- (4) 具有较强的安全生产，环境保护和节约资源的意识。

2. 知识结构要求

- (1) 掌握语文、数学、外语等本专业所需的文化基础知识。
- (2) 掌握本专业必备的美术基础、设计基础知识。
- (3) 具有本专业必需的装饰理论、装饰设计、材料、构造、施工技术等专业知

识。

3. 能力结构要求

- (1) 具有简单的选择常用建筑装饰材料和建筑装饰构造设计的能力
- (2) 具有基本的建筑装饰施工操作的能力，掌握简单的各装饰分项工程施工工艺及流程。
- (3) 具有一定的家装设计、小型建筑装饰设计的能力。
- (4) 具有基本的建筑装饰深化图绘制的能力。
- (5) 具有一定的建筑装饰工程工程量计算的能力。
- (6) 具有一定的建筑信息模型（BIM）建模的能力。
- (7) 具有一定的综合运用国家法律法规、绿色生产、节能减排、安全防护、质量管理等相关知识的能力。
- (8) 掌握一定的建筑装饰领域信息化、数字化的知识和技术，具有一定的适应建筑装饰行业转型升级以及数字化发展的能力。
- (9) 具有终身学习和可持续发展的能力。

（三）接续专业

接续高职专科专业举例：建筑装饰工程技术、建筑室内设计。

接续高职本科专业举例：建筑装饰工程。

接续普通本科专业举例：环境设计。

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括思政课、文化课、体育、艺术（或音乐、美术），以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业课包括专业核心课、专业技能课以及专业选修课。实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

（一）公共基础课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
1	思想政治（中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治）	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其以立德树人为根本任务，紧密结合社会实践和学生实际，讲授马克思主义基本原理、马克思主义中国化理论成果，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，对学生进行思想教育、政治教育、道德教育、法治教育、心理健康教育、职业生涯和职业精神教育，引导学生通	主要内容： 本课程包括中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治四门必修课程，主要内容包括中国特色社会主义的开创、发展，中国特色社会主义进入新时代的历史方位，及中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局；心理健康知识，心理调适和职业生涯规划的方法；马克思主义哲学的基本观点及其对人生成长	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		过自主思考、合作探讨的学习过程，理解新时代中国特色社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的内容和要求，培育政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与等核心素养，树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，自觉培育和践行社会主义核心价值观，为学生成为担当民族复兴大任的时代新人、成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。	的指导意义，社会生活及个人成长中正确价值判断和行为选择；职业道德规范及法律知识等。 教学要求： 1. 了解和掌握四门必修课程的基础知识，正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程； 2. 明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定四个自信； 3. 认清在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，在新时代新征程中健康成长、成才报国； 4. 树立心理健康意识，掌握心理调适方法，形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划； 5. 运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持一切从实际出发、知行统一，掌握用具体问题具体分析等方法，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，形成正确的世界观、人生观和价值观； 6. 能够掌握加强职业道德修养的主要方法，具备依法维权和有序参与公共事务的能力，做恪守道德规范、学法守法用法的好公民。	
2	语文	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其任务是在义务教育的基础上，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能	主要内容：本课程由基础模块、职业模块和拓展模块三个部分构成。基础模块是各专业学生必修的基础性内容。职业模块是为提高学生职业素养安排的限定选修内容。拓展模块是满足学生	200

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。学生通过学科学习与运用而逐步形成的正确价值观念、必备品格和关键能力。学生在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。	继续学习与个性发展需要的自主选修内容。 教学要求： 1.掌握汉语拼音知识，能用普通话正确、流利、有感情地诵读课文。了解多种学习媒介，并能利用多种媒介进行学习。阅读总量不低于120 万字。掌握介绍、交谈、即席发言，写作条据、书信、总结等应用文； 2.掌握文本信息处理的方法，理解文本的内容和主旨，正确把握文本内涵和作者表达的思想感情；理解具体语境中重要词语和句子的含义，理清主旨与材料之间的关系； 3.从正确的价值判断和审美取向出发，整体感受作品中的形象，理解作品的内涵，品味作品的语言，领会作品的表现手法。能运用口头语言和书面语言表现美和创造美； 4.了解课程中涉及的文化常识、文化现象，感受和理解文本中蕴含的不同时代和地域的文化，增加文化积累。理解和传承中华优秀传统文化，继承革命文化，弘扬社会主义先进文化，增强文化自信，逐渐形成正确的世界观、人生观和价值观。	
3	数学	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其任务是让学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，具备一定的运用数	主要内容： 本课程由基础模块与拓展模块一、二个部分构成，其中基础模块包括基础知识、函数、几何与代数、概率与统计；拓展模块一是基础模块内容的延伸和拓展。	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		学知识和思想方法分析和解决问题的能力；养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神；逐步提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模等数学学科核心素养。	教学要求： 1. 了解集合的概念，理解集合之间的关系及运算； 2. 了解不等式的性质与含绝对值的不等式，理解区间的概念，掌握一元二次不等式求解； 3. 理解函数的概念、表示法、函数的单调性与奇偶性，掌握性质的判定与分段函数的应用； 4. 了解实数指数幂、对数的概念与运算、对数函数，理解指数函数的图像与性质，初步掌握指、对数函数模型的应用； 5. 了解角的概念、弧度制、诱导公式与正、余弦函数、已知三角函数值求角，理解任意角的三角函数与同角三角函数的关系； 6. 掌握两点间距离与线段中点坐标公式、直线的点斜式与斜截式方程、圆的方程，理解直线的倾斜角与斜率、两条直线平行与垂直的条件、直线与圆的位置关系与应用，了解直线的一般式方程和点到直线的距离公式； 7. 了解多面体与旋转体，理解三视图，初步掌握直观图的画法； 8. 理解随机事件、古典概型、样本均值与方差，了解概率的性质、抽样方法与统计图表； 9. 了解充分、必要和充要条件的概念； 10. 了解数列概念，理解等差数列与等比数列； 11. 了解平面向量概念与内积的概念，理解平面向量的线性运算与坐标表示；	

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			12. 了解平面的基本性质，直线、平面所成的角，理解直线、平面的位置关系，平行、垂直的性质与判断； 13. 理解计数原理。	
4	英语	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其任务是帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	主要内容：本课程由基础模块、职业模块和拓展模块三个部分构成，共8大词类2490个词汇、13个句法要求、16个交际功能。其中基础模块旨在构建英语学科核心素养的共同基础，按8个主题、4种语篇类型组织教学；职业模块主要是适应学生学习建筑专业需要的限定选修内容，拓展模块则是满足学生个性发展和继续学习需要的任意选修内容。 教学要求： 1. 帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，使学生在日常生活和职业场景中学会运用语言完成任务、分析和解决问题，发展中职英语学科核心素养； 2. 学生能听懂简单的课堂用语及与课文主题、专业相关相关的陈述与指令，能用简单口语交流； 3. 学生能认读常用词汇、标识和常见应用文体，能填写职业岗位相关的简易表格； 4. 学生能使用口语及书面表达来回答问题，描述个人经历等，了解沟通交流的礼仪，逐步提升职业素养； 5. 帮助学生培养利用课内外英语资源进行学习的意识，并通过个	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			性化内容学习，欣赏和鉴赏美、形成开放、包容、合作、乐观、积极的性格，具备良好的人文素养和跨文化意识。	
5	信息技术	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其任务是使学生掌握必备的计算机应用基础知识和基本技能，培养学生应用计算机解决工作与生活中实际问题的能力。中职学生通过信息技术课程的学习，增强信息意识、发展计算思维、提高数字化学习与创新能力、树立正确的信息社会价值观和责任感，形成符合时代要求的信息素养与适应职业发展需要的信息能力。	主要内容：本课程主要内容有信息技术应用基础、网络应用、图文编辑、数据处理、程序设计入门、数字媒体技术应用、信息安全基础和人工智能初步，共八个部分。 教学要求： 1. 认识信息技术与信息社会、认识信息系统、选用和连接信息技术设备、使用Windows 7或者Windows 10操作系统、管理信息资源、维护系统；认知网络、配置网络、获取网络资源、网络交流与信息发布、运用网络工具、了解物联网； 2. 熟练进行图文编辑、排版、美化处理，能制作电子表格、初识大数据； 3. 了解程序设计语言、使用Python语言设计简单程序； 4. 获取加工数字媒体素材、制作演示文稿、了解虚拟现实与增强现实技术； 5. 了解信息安全常识、防范信息系统恶意攻击； 6. 初识人工智能、了解机器人。	160
6	体育与健康	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其以落实立德树人为根本任务。通过学习本课程，学生能够喜爱体育运动，积极参与体育运动；学会科学的身体锻炼方法，增强体	主要内容：本课程的教学内容由基础模块和拓展模块两个部分组成。其中，基础模块含健康教育专题讲座（理论）、田径类项目（跑、跳、投）、球类项目（足、篮、排、乒、羽）、体操	200

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		育运动能力，提高职业体能水平；树立健康观念，形成健康文明的生活方式；遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。使学生在运动能力、健康行为和体育品德三方面获得全面发展。	类项目（广播操、支撑、攀爬、悬垂、腾跃）；拓展模块主要包括健身类、娱乐类、养生保健类和新兴类运动项目等系列。 教学要求： 1. 具有积极参与体育活动的态度和行为，能用科学的方法参与体育活动。 2. 掌握体育基础知识，能应用运动技能安全地进行体育活动，形成正确的身体姿势。 3. 具有关注身体和健康的意识，懂得营养、环境和不良行为对身体健康的影响。 4. 了解体育活动对心理健康的作用，认识身心发展的关系。 5. 正确理解体育活动于自尊、自信的关系，能通过体育活动等方法调控情绪，形成克服困难的坚强意志、品质，建立和谐的人际关系，具有良好的合作精神和体育道德。	
7	艺术	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其任务是通过赏析艺术作品和艺术实践活动，使学生了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与文化自信，丰富学生人文素养与精神世界，培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品位和审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。	主要内容：本课程的教学内容由基础模块和拓展模块两部分组成。其中，基础模块包含欣赏中外不同体裁、特点、风格和表现手法的音乐作品；分析音乐与生活、音乐与社会、音乐与文化、音乐与情感之间的联系；理解不同时期、不同地区、不同民族音乐所蕴涵的文化内涵与精神品质。拓展模块包含与基础模块相关联的艺术特色课程，如：“舞蹈”、“诗歌”、“摄影”、“影视”、“戏剧”等。 教学要求：	40

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			1. 了解艺术的基础知识和基本技能，认识艺术独特的表现方式，通过直觉、联想和想象等心理活动，在生活和职业情境中感受和领会艺术。了解文化与艺术的关系，认识中国文化的源远流长和博大精深。 2. 理解不同时期、不同地区、不同民族音乐所蕴涵的文化内涵与精神品质；注重情感体验，积累审美经验，热爱中华优秀传统文化，增进文化认同；坚定文化自信，尊重人类文化的多样性。 3. 掌握音乐欣赏的正确方法与音乐表现的基本技能，提高音乐欣赏能力和音乐素养。能运用观赏、体验、联系、比较、讨论等方法，感受艺术作品的形象及情感表现，识别不同艺术的表现特征和风格特点，增强审美理解，提高审美判断能力，陶冶道德情操，塑造美好心灵，形成健康的审美情趣。	
8	历史	本课程是中等职业教育各专业学生必修的公共基础课程，其任务是使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀五大核心素养。在义务教育历史课程的基础上，以唯物史观为指导，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角	主要内容：本课程由基础模块1“中国历史”、基础模块2“世界历史”和拓展模块构成，其中基础模块1包括中国古代史、中国近代史和中国现代史15个学习专题；基础模块2包括世界古代史、世界近代史和世界现代史11个学习专题；拓展模块系结合学校专业特点开设的选修课程，包括“职业教育与社会发展”和“历史上的著名工匠”。 教学要求：	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	1. 初步形成正确的历史观，能够将唯物史观运用于历史学习和探究中，并将其作为认识 and 解决现实问题的指导思想； 2. 能够把某一史事置于特定的时间和空间中进行分析、判断和理解； 3. 能够知道获取史料的途径和方法，并对史料进行整理和辨析，判断其价值，并在此基础上合理运用，作为历史论述的证据； 4. 能够在一定历史观的指导下，以史料为依据，对史事进行分析和科学评判； 5. 初步形成正确的民族观、国家观和文化观，以开放的心态和开阔的视野看待世界，学习和借鉴人类创造的优秀文明成果；形成理性的爱国主义和国际意识；能够践行职业精神，将历史学习与国家的繁荣和中华民族的复兴结合起来，立志为新时代中国特色社会主义建设和人类社会的进步作出自己的贡献。	
9	物理	本课程是中等职业教育机械建筑类、电工电子类、化工农医类等相关专业必修的公共基础课程，其任务是全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务；引导学生从物理学的视角认识自然，认识物理学与生产、生活的关系，经历科学实践过程，掌握科学研究方法，养成科学思维习惯，培育科学精神，增强实践能力和创新意识；培养学生职业发展、终身学习和担当民族复兴大	主要内容：包含运动和力、功和能、热现象及能量守恒、直流电及其应用、电与磁及其应用、光现象及其应用、核能及其应用等。 教学要求： 1. 了解力、重力、弹力、摩擦力、力矩、物体的平衡等概念，能结合物体的运动状态分析简单物体的受力情况，会运用力的平行四边形定则进行简单的力的合成与分解，理解共点力作用	60

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		任所必需的物理学科核心素养，引领学生逐步形成科学精神及科学的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	1. 了解物体的平衡条件和固定转轴物体的平衡条件； 2. 了解位移、速度、加速度、动量、匀速圆周运动的概念，理解牛顿三大定律，并能运用来解释生活中的现象；了解弹性碰撞和完全非弹性碰撞的特点，了解动量守恒定律的普适性； 3. 理解功、功率、动能、势能、机械能等物理概念，能从能量角度思考问题，提高对物体关系的认知； 4. 了解电源电动势、内阻的概念，理解电阻定律以及全电路欧姆定律，了解超导现象； 5. 了解电场强度、磁感应强度、安培力、交流电等概念，了解安培定律和法拉第电磁感应定律，并了解其在生活中的应用； 6. 了解热力学能等物理概念，了解分子动理论、热力学第一定律和能量守恒定律，知道改变物体热力学能的方法，并能解释生活中有关热现象和简单的能量转化问题； 7. 理解折射率、临界角等物理概念，理解光的折射定律，了解全反射现象，能解释生活中简单的光学问题； 8. 了解原子核内部结构、天然放射性、核反应与核能等，了解原子结构枣糕模型和原子的核式结构模型，了解射线的性质和危害防护。	
10	劳动教育	本课程是中等职业学校各专业的一门必修课，是学校实现	主要内容： 本课程由以下五个模块组成：1. 劳动教育：劳动教育	20

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		立德树人根本任务的重要要求。以普及劳动科学理论、基本知识作为教育的主要内容，以讲清劳动道理为教育的着力点，旨在通过劳动教育弘扬劳动精神，促使学生形成良好的劳动习惯和积极的劳动态度，树立职校学生正确的劳动观和价值观。通过学习课程，培养自主学习能力和查阅资源能力；培养较好的创新能力，能够遵守劳动纪律；具备满足生存发展需要的基本劳动能力，形成良好劳动习惯。培养学生的法制意识，遵守劳动基本规范；主动提升自身劳动技能，提高合法劳动能力；具备完成劳动实践所需的设计、操作和团队合作能力，养成认真负责、安全规范的劳动习惯。提升学生劳动中的创新意识与创新能力，善于在自我职业发展中充分发挥创新劳动，创造出彩人生。	的概念；劳动教育课程内容与评价体系 and 职业院校劳动教育实践指导。2. 劳动精神：将劳动观念和劳动精神教育贯穿人才培养全过程，贯穿家庭、学校、社会各方面；劳动精神的内涵；弘扬和践行劳动精神。3. 劳模精神：劳模精神的内涵和弘扬劳模精神。4. 工匠精神：工匠精神的内涵、工匠精神的培育与践行。5. 劳动保护：劳动保护概述和学校劳动安全与实训实习安全。 教学要求： 1. 理解劳动精神、劳模精神、工匠精神的实质和内涵；理解专业实习实训中劳动实践的价值意义； 3. 了解日常生活劳动、服务性劳动、生产性劳动的具体内容和实施方法； 4. 掌握合法劳动的具体要求，理解合法劳动的重要意义； 5. 熟悉劳动实践过程中的安全意识、劳动纪律及劳动法律法规； 6. 掌握创新劳动的概念，感受创新劳动对推动人类社会进步的重要作用。	

(二) 专业（技能）课程

1. 专业基础课

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
1	建筑	该课程在建筑装饰专业课程体系	主要内容： 课程内容包括建筑的基本	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
	初步	中处于基础地位，旨在帮助学生建立对建筑的基本认知和理解。通过《建筑初步》课程的学习，学生能够掌握基本的建筑知识和技能，包括建筑的历史、文化、构造、设计原理等。同时，课程还注重培养学生的创新思维和实践能力，鼓励学生在实践中学习和探索。	知识、建筑构造、建筑材料、建筑设计原理、建筑表现技法等。通过理论讲解、案例分析、实践操作等多种方式，使学生能够全面了解和掌握建筑领域的基本知识和技能。 教学要求： 了解建筑设计的学习方法；建筑的基本构成与特征；掌握建筑设计的阶段和主要任务；了解人体尺度与人体工程学的关系；了解尺度在建筑设计里的运用方法。掌握建筑空间与形式的关系；掌握建筑通风、采光的核心问题；了解建筑理念与设计作品之间的内涵关系；掌握建筑功能、建筑技术、建筑审美与建筑形式的辩证统一关系；掌握人体工程学、行为心理学，以及由此产生的对空间的各项要求；了解建筑与环境的依存关系；掌握建筑的特点及要求。	
2	建筑装饰CAD	本课程是中等职业学校古建筑修缮专业的一门专业基础课程，其任务是通过 CAD 应用知识和绘图实践学习，使学生具备规范熟练绘制和识读建筑施工图的综合能力；提高学生专业技能和信息素养，培养学生严谨求实、团结协作、开拓创新等良好的职业素养，促进学生可持续发展。	主要内容：本课程的教学内容由CAD应用基础和样板文件创建、简单图样绘图与编辑、建筑图样绘图、建筑图样各类标注、简单建筑平面图绘图、建筑平面图绘图、建筑立面图、建筑剖面图绘图、建筑详图绘图、建筑施工图综合绘图等十个课程模块构成；同时结合绘图阶段训练和测试模块。 教学要求： 学生具备应用CAD软件规范熟练抄绘和补绘建筑施工图(建筑平面图、建筑立面图、建筑剖面图、建筑详图等)的能力。培养学生严谨求实的学习态度；自主学习、合作学习、探究创新	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			的学习能力。 1. 掌握并熟练应用CAD 绘图环境设置相关命令，能够规范熟练进行建筑施工图的绘图环境设置（即样板文件创建）。 2. 掌握并熟练应用CAD 绘图与编辑相关命令，能够规范熟练进行建筑施工图的抄绘和补绘。 3. 掌握并熟练应用CAD 文字样式设置、标注样式设置和各类标注等相关命令，能够规范熟练进行建筑施工图的文字、尺寸、符号等各类标注。 4. 掌握并应用CAD 图纸打印设置相关命令，能够规范按比例生成建筑施工图的打印文件。	
3	建筑装饰手绘表现技法	该课程适用于建筑装饰类专业中的建筑装饰工程技术等专业，课程性质为专业基础课。课程着重培养建筑装饰从业人员的常用手绘设计表现技能，学生掌握手绘建筑平面布局图、局部详图，室内或室外透视效果图的表现技法，根据设计方案快速的绘制出室内或室外设计效果图，以适应社会装饰行业对从业者专业技能的需要。	主要内容： 表现技法概述、设计表现的工具与材料、表现图的构图、实用透视作图法与色彩、设计草图表现技法，以及其它各种常用手绘表现技法等五部分。 教学要求： 熟悉表现图的构成要素，理解各表现技法的具体要求，掌握分类表现技法和技巧，能选择运用适宜的表现技法进行设计表现；具有对表现图的明暗、色调、材质的分析与表现能力，具有表现图透视与构图的能力，具有快速地表现其设计构思的能力；树立良好的设计岗位职业道德、实事求是的学风和创新意识；培养学生团队意识，提高学生的设计艺术修养。课程实施是一个预定课程如何在实际中运用的过程，它不等于简单地重复课程方案，而是一个动态的过程。	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
4	建筑装饰效果图计算机辅助设计	本课程是建筑装饰技术专业的基础课程，主要任务是培养学生使用计算机辅助设计软件绘制建筑装饰效果图的能力，为后续的专业课程和实践环节打下基础。	主要内容： 课程内容包括但不限于软件基本操作、设计流程、材料质感表现、灯光效果模拟等。 教学要求： 应能掌握常用的建筑装饰效果图计算机辅助设计软件的基本操作，熟悉设计流程，具备独立完成建筑装饰效果图设计的能力。同时，还应培养学生的创新思维和审美能力，提高职业素养和团队协作能力。	60

2. 专业核心课

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
1	建筑装饰材料	《建筑装饰材料》是建筑装饰专业的重要课程。课程目标是使学生掌握建筑装饰材料的分类、组成、技术要求、技术性质以及外界因素对材料性质的影响，为后续的装饰设计、装饰施工、装饰工程造价等实训教学打下坚实的基础。同时，该课程也将培养学生的创新能力和解决问题的能力，为未来的职业生涯做好准备。	主要内容： 课程内容组织以装饰材料识别、选择、管理为主线，设计包括建筑装饰材料检测管理、建筑装饰石材选用、建筑装饰陶瓷选用、建筑装饰玻璃选用、建筑装饰塑料选用、建筑装饰木材选用、建筑装饰纤维织物选用、建筑装饰涂料选用、胶接材料选用、砂浆混凝土材料选用、建筑防水材料选用、建筑装饰材料现场资料管理共12个学习任务。以任务为引领，通过任务整合相关知识、技能与态度，强化技能训练，满足工作岗位的需求。 教学要求： 1. 需要全面了解和掌握建筑装饰材料的分类、性能、特点、用途以及相关的技术标准和规范。	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			2. 需要具备一定的实践技能，包括材料的识别、选择、使用、检测和维护等。 3. 需要具备综合分析能力，能够根据工程需求、材料性能和成本等因素，综合考虑选择最合适的建筑装饰材料。 4. 具备创新思维，关注新材料、新工艺和新技术的应用和发展，以创新的思维解决建筑装饰工程中的问题。 5. 需要具备良好的职业素养，包括责任感、敬业精神、团队合作精神和沟通能力等。	
2	建筑装饰制图与识图	该课程是建筑装饰专业的重要课程，旨在培养学生的制图与识图能力，使其能够准确理解、表达和绘制建筑装饰图纸。本课程具有较强的实践性和综合性，要培养学生对建筑装饰施工图的认知能力以及建筑装饰工程图样在实际中的应用能力。	主要内容： 建筑装饰图初识、建筑装饰图识图基本知识、建筑图投影原理、建筑装饰平面图识读、建筑装饰立面图识读、建筑装饰剖面识读、建筑装饰节点详图识读、建筑装饰施工图设计说明的识读等。 教学要求： 1. 制图基础知识：学习建筑制图的基本规定、投影原理、图线、比例、尺寸标注等基础知识。 2. 制图技能：掌握建筑装饰平面图、立面图、剖面图、详图等各类图纸的绘制方法。 3. 识图技能：培养学生能够读懂建筑装饰图纸，理解设计意图，识别材料、构造等细节。	160
3	建筑装饰设计	《建筑装饰设计》是一门多学科交叉、综合性较强的专业课程，主要研究建筑装饰设计	主要内容： 通常包括建筑装饰设计的基本理论、设计要素、设计程序、设计	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		计的一般原则和空间、光影、色彩、陈设、界面等设计要素的组合关系，以及各类建筑装饰设计的基本原则和方法。这门课程是装饰工程技术专业的主要专业课。课程目标主要包括掌握建筑装饰设计的基本原理和基本方法，熟悉装饰设计的基本程序；能够运用所学知识进行建筑装饰设计，具备解决实际问题的能力；强调培养学生的创新精神和团队协作能力。	方法、设计风格等内容。同时，还会介绍一些经典的建筑装饰设计案例，以便学生更好地理解 and 掌握所学知识。 教学要求： 《建筑装饰设计》课程的教学要求应注重理论与实践相结合、创新能力的培养、设计过程的整体性、行业发展和趋势的关注以及实践环节的重视等方面。这些要求的落实将有助于提高学生的建筑装饰设计能力和综合素质，为其未来的职业发展打下坚实的基础。	
4	建筑装饰施工技术	该课程是建筑装饰专业的核心专业课程，强调其实践性和综合性。课程的目标即让学生掌握建筑装饰工程施工工艺的一般规律、各主要工种工程的施工工艺原理以及建筑装饰施工新技术、新工艺的发展等。为发展各专门化方向的职业能力奠定基础，达到施工技术指导与施工管理岗位职业标准的相关要求。	主要内容： 主要教学内容包括：建筑装饰工程的基本施工技术、施工方法、施工组织与管理、施工质量检测与验收等。 教学要求： 掌握建筑装饰施工项目中的规范、标准和技术要求，熟悉建筑装饰施工中各项目的施工工艺流程，掌握各项目的施工工艺和操作技术，具备建筑装饰施工项目的施工操作能力和施工管理的能力。	80
5	建筑装饰施工图深化设计	通过本课程学习，掌握深化设计的基本原理、方法和技术，了解建筑装饰行业的最新发展，以及培养解决实际问题的能力等。	主要内容： 课程的主要教学内容包括：施工图深化设计的基本概念、设计原则、设计流程、设计技巧等。同时，还会涉及相关的设计规范和标准，以及常用的设计软件和工具等。 教学要求： 识读建筑装饰设计方案、绘制建	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			建筑装饰施工图、编制建筑装饰施工图文件的职业技能，能够识读建筑装饰方案图，正确理解设计师意图，准确进行现场尺寸复核；能合理选择装饰材料，进行构造深化设计，能够根据设计方案和构造方案绘制正确、完整的建筑装饰施工图，并编制施工图文件及输出；能够对建筑装饰施工图进行审核，能发现施工图文件编制中出现的常见问题。	
6	建筑信息模型制作	该课程是建筑工程类专业的必修课程，旨在培养学生使用建筑信息模型（BIM）技术进行建模和设计的能力。通过课程学习，学生能够掌握BIM技术的基本原理、建模流程和实际操作技能。在学习过程中，培养学生正确的人生价值观；严谨认真，一丝不苟的学习态度和工作作风。	主要内容： 课程内容包括：BIM技术基础、建模技能、协同设计、深化设计、模型优化与分析。 教学要求： 1. 理论与实践相结合：在教学中，应强调理论与实践的结合。通过实践掌握BIM软件的使用技能。 2. 独立思考与合作学习：学生自主学习BIM软件的相关知识，并通过团队合作完成项目案例分析和模型设计，从而提高学生的协作能力。 3. 培养创新意识与实践能力：注重培养学生的创新意识和实践能力。 4. 评价与反馈：及时对学生的学习情况进行评估和反馈，通过项目实践和考核来评价学生的学习效果，并鼓励学生进行相互交流和讨论，以提高学习效果。 5. 培养职业素质和岗位适应能力：通过学习性任务与模拟岗位工作任务等技能训练，培养学生	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			的职业素质和岗位适应能力。同时强调学生的主动性、参与意识及团结协作精神，养成认真负责的工作态度。 6. 使用现代教学技术和工具：利用现代教学技术和工具，如在线学习平台、模拟软件等，来增强学生的学习体验和提高教学效果。 7. 课程内容的更新与优化： 由于BIM技术不断更新和发展，课程内容应定期更新和优化，确保与最新的行业标准和实践保持一致。	
7	建筑装饰工程计量与计价	作为建筑装饰技术专业的核心课程，它是一门工学结合的课程，对于培养预算员职业岗位能力至关重要。通过综合训练，如建筑装饰装修工程工程量清单及综合单价计算、施工图预算、施工预算和结算等，使学生初步掌握建筑装饰工程计量与计价的技能，为后续学习和发展奠定基础，使他们能够独立完成不同类型的建筑装饰案例的预算编制及投标报价工作。	主要内容： 课程内容包括：计量与计价基础知识、建筑工程量计算、装饰工程量计算、工程计价与费用计算、案例分析与实践操作。 教学要求： 1. 涵盖建筑装饰工程概预算的基本概念、原理和方法。 2. 要求学生熟悉和掌握装饰工程的工程量计算规则、定额套用、费用计算等核心技能。 3. 强调理论与实践的结合，通过案例分析、实际操作等方式，提高学生的应用能力。	80

3. 专业选修课

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
1	土木工程识图	本课程其任务是使学生初步具备对土木工程简单结构和基本构件进行受力分析的能力；能运用平衡方程解决基本构件的	主要内容：本课程主要包括绪论部分、力和受力图、平面力系的平衡、直杆轴向拉伸和压缩、梁的内力图、剪力图与弯矩图等内容。 教学要求：	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		平衡问题；能绘制直杆轴向拉伸、压缩内力图 and 直梁弯曲内力图；具备利用正应力强度条件进行直杆拉伸、压缩及直梁弯曲强度校核的基本计算能力；了解受压构件的稳定性问题及土木工程简单结构的内力特点；能对土木工程简单结构、基本构件进行简化，并绘制出相应的计算简图，初步具备建模能力；能用力学知识分析、解决生活和土木工程中的简单力学问题。具备良好的职业道德，养成严谨细致的工作态度；树立安全生产、节能环保和产品质量等职业意识，为今后解决生产实际问题和职业生涯的发展奠定基础。	了解概念土木工程、结构、杆件，承载力、强度、刚度、稳定性。 2. 通过实验观察和生活实例，理解力的概念，了解力的三要素，掌握静力学公理；画单个物体、简单物体系统的受力图。 3. 掌握计算力在直角坐标轴上的投影；了解力系的概念及平面一般力系的分类；能运用平面汇交力系平衡方程计算简单的平衡问题；了解力矩的概念，理解力矩的性质；能计算集中力、线荷载的力矩；了解力偶的概念，理解力偶的性质，能计算力偶矩；了解平面力偶系的平衡条件；了解平面一般力系的平衡条件，理解平面一般力系平衡方程的两种形式；能运用平衡方程计算单个构件的平衡问题；能运用平衡方程计算简单物体系统的平衡的问题。 4. 认识工程中常见的四种基本变形的受力和变形特点；了解工程中构件的组合变形是基本变形的叠加；了解内力的概念；了解轴力正负号的规定；了解计算内力的基本方法——截面法，能计算轴力，会绘制轴力图；了解应力、正应力的概念；理解正应力在横截面上的分布规律；能应用公式计算正应力；了解许用应力的概念；会运用强度条件解决实际工程中的强度校核问题；会运用强度条件解决实际工程中的截面设计和确定许用荷载问题；了解弹性变形、塑性变形的概念；了解胡克定律的两种形式；能运用直杆轴向拉伸与压缩的知识，对工程中的构件进行定性分析。 5. 认识简支梁、外伸梁和悬臂梁，并会画出相应简图；理解剪力、弯矩的概念，了解其正负号规定；了解剪力与弯矩的计算规律，并能运用规律计算梁指定截面的内力；了解剪力图、弯矩图的概念及其绘制规定；能利用规	

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
			律绘制梁的内力图。	
2	平面构成	通过本课程的学习，可使学生掌握平面构成原理能力，能灵活运用平面构成设计语言进行平面表达，提高审美能力，是培养学生的基础造型能力和创造力，掌握理性和感性相结合的设计方法，拓展设计思维，为专业设计提供方法和途径，同时也为各设计领域提供技法支持，为今后的专业设计奠定坚实的基础，使其毕业后能胜任室内设计师的工作。	主要内容：包括构成的起源、构成的概念、形式美的法则、平面构成的基本要素与特征、平面构成中的单形与群化、构成形式种类、平面构成综合训练。 教学要求： 1. 了解平面构成的点、线、面的构成知识原理与设计技巧； 2. 掌握平面构成美学原理及创作技法，进行构成作业的设计，并达到专业要求； 3. 培养和开发学生设计思维的能力。	80
3	色彩构成	通过对色彩构成基本知识的学习，让学生理解相关的色彩现象及原理，掌握色彩在运用中的一些相关规律及技法，明确使用色彩的目的性和功能性，以及了解色彩组合、变化的基本规律。结合实践教会学生科学的色彩观，使其在具体的设计活动中具有分析色彩现象和科学地运用色彩理论进行设计的能力。	主要内容：包括色彩构成概述、色彩推移的特点和种类、色彩的调和、色彩肌理、色彩构成的应用。 教学要求： 1. 学会色彩的产生、概述、构成的要素以及色彩构成配色的方法与原则； 2. 提高学生对色彩的认识和审美能力，提高学生的色彩整体搭配表现能力。	80
4	建设工程法规	通过对课程内容的学习，掌握关于建造法规及业务管理的基本理论和基本知识。树立法律意识，从而达到掌握建造法规，遵守建造法规、应用建造法规的目的；培养学	主要内容：1. 建设工程法律制度，学习建设法律、法规基本知识，掌握工程建设所要遵守的准则，培养自身的工程建设法律意识；2. 通过学习合同法，掌握建设工程合同的订立与履行，提高合同管理能力以及项目管理能力；3. 学习建设工程纠纷处理，维护自身合法权益。	40

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		生在将来的实际工作中自觉抓住学习机会，获取相应的法律知识，以增强自己的竞争力。	教学要求： 1. 掌握工程建设所要遵守的准则，会运用所学建设工程法律制度解决工程建设中相关法律问题，会工程建设相关的操作程序； 2. 掌握合同法的知识，正确选择使用《合同法》，会有效进行合同管理，提高项目管理水平； 3. 掌握民事纠纷处理的方式以及建设工程法律责任，会预见自己的建设行为所产生的后果进而规范自己的建设行为。	
5	立体构成	该课程运用现代的构成设计理念，对立体形态与空间形态所进行的创造性设计训练课程。培养学生对立体形态的认识和塑造能力，对立体形态，立体空间的机能与情感的理性分析、审美判断的能力。在学生掌握材料，结构，工艺技术基础上，训练学生对立体形态进行的表现与创造力。	主要内容： 包括立体构成的概述、立体构成的基本元素、立体构成的形式美法则和形式美规律、立体构成造型结构的成型过程、不同材质的加工工具及结构结合方式、立体元素的构成体验、立体构成在设计中的应用。 教学要求： 本课程授课教学方法分为课堂讲授、实例分析、学生参与实践等几部分。 1. 课堂讲授：依靠多媒体教室，进行基础理论的阐释，让学生系统的掌握立体构成基本概念、构成法则、材料、加工方法、制作工艺等知识。 2. 实例分析：结合专家、授课教师及学生作品进行讲解，让学生对具体作品的制作过程形成直观的印象。 3. 学生参与实践：依靠学校艺术实验中心，学生在教师的指导下进行材料加工与制作，使知识过手；利用外环境实习基地进行艺术创作，让作品与市场接轨。	60
6	家具设计与制作	通过课程的学习和实践，培养学生的家具设计与制作能力，使其掌握家具设计与制作的基本理论、方法和技能。培养学生创新思维和实践能力，鼓励其尝试新的设计理念	主要内容： 1. 家具设计基础知识：家具设计的历史和发展概述；家具设计的要素和原则；家具设计的风格和流派。 2. 家具设计软件的使用：介绍AutoCAD、SketchUp、Revit等设计软件的基本操作和绘图技巧。	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		和制作方法。培养学生职业素养，包括团队合作精神、沟通能力、自主学习能力等。	教授学生如何使用这些软件进行家具设计的建模和渲染。 3. 家具制作工具和技巧：不同类型的家具制作工具介绍；家具结构和连接方式；家具材料的选择和处理。 4. 实践项目：学生分组进行家具设计和制作的实践项目；要求学生综合运用所学知识和技能完成设计和制作过程；学生需要记录设计和制作的每个阶段，并进行展示和评价。 教学要求： 1. 理论知识教学：教师需系统讲解家具设计与制作的理论知识，确保学生掌握基本概念和原理。 鼓励学生通过案例分析、小组讨论等方式深化理解。 2. 实践能力培养：教师应提供充足的实践机会，让学生在实践中学习和掌握家具设计与制作的技能。教师应关注学生的实践过程，及时给予指导和反馈。 3. 创新思维训练：教师应鼓励学生发挥创新思维，勇于尝试新的设计理念和制作方法。教师应提供多样化的教学资源和实践平台，激发学生的创造力和想象力。 4. 职业素养教育：教师应注重培养学生的职业素养，包括团队合作、沟通能力、自主学习能力等。 教师应引导学生树立正确的职业观和价值观，注重设计的实用性和质量。	
7	毕业设计	以项目教学模式，运用任务驱动法，以及项目任务的形式展开训练，学生将能够综合运用所学的建筑装饰设计知识和技能，完成一项具有实际应用价值的毕业设计项目，为未来的职业生涯打下坚	主要内容： 1. 设计任务书：明确毕业设计的任务和要求，包括设计主题、设计风格、功能需求、预算等。 2. 设计流程与方法：介绍毕业设计的流程、方法和技巧，包括设计构思、方案比较、深化设计、施工图绘制等。 3. 材料选择与运用：教授学生如何根据设计	160

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
		实的基础。	需求选择合适的建筑装饰材料，并进行材料搭配和运用。 软件技能：培养学生使用相关设计软件（如AutoCAD、SketchUp、Revit等）进行绘图和表现的能力。 教学要求： 1. 熟练掌握建筑装饰设计的基本原理和方法。 2. 能够独立进行空间规划、功能布局和装饰设计。 3. 熟悉相关行业标准、规范和法规。 4. 具备一定的创新能力和设计表达能力。	

七、教学进程总体安排

课程类别	课程编码	课程名称	学分	教学时数			各学期周学时安排						考核方式
				总学时	理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
							20	20	20	20	20	20	
公共基础课程	必修课程	640102001	语文	10	200	200	0	2	2	3	3		考试
		640102002	数学	8	160	160	0	2	2	2	2		考试
		640102003	英语	8	160	160	0	2	2	2	2		考试
		640102004	思政（中国特色社会主义）	2	40	40	0	2					考试
		640102005	思政（心理健康与职业生涯）	2	40	40	0		2				考试
		640102006	思政（哲学与人生）	2	40	40	0			2			考试
		640102007	思政（职业道德与法治）	2	40	40	0				2		考试
		640102008	体育与健康	10	200	20	180	2	2	2	2	2	考试
		640102009	信息技术	8	160	0	160	4	4				考试
		640102010	艺术	2	40	20	20	1	1				考试
		640102011	历史	4	80	80	0		2	2			考试
		640102012	物理	3	60	48	12		3				考试
		640102013	劳动教育	1	20	10	10	1					考试
		必修课程学时学分		62	1240	858	382	占总学时数的比例：（34.1%）					
		公共基础课程学时学分		62	1240	858	328	占总学时数的比例：（34.1%）					
专业（技能）课程	专业基础课程	640102014	建筑初步	4	80	40	40	4					考试
		640102015	建筑装饰CAD	8	160	0	160			4	4		考试
		640102016	建筑装饰手绘表现技法	4	80	40	40			4			考试

		640102017	建筑装饰效果图计算机辅助设计	3	60	0	60				3			考试
		专业基础课程学时学分		19	380	80	300	占总学时数的比例：（10.4%）						
专业核 心课程	640102018	建筑装饰材料		4	80	40	40		4					考试
	640102019	建筑装饰制图与识图		8	160	80	80			4	4			考试
	640102020	建筑装饰设计		4	80	40	40				4			考试
	640102021	建筑装饰施工技术		4	80	40	40				4			考试
	640102022	建筑装饰施工图深化设计		8	160	80	80					8		考试
	640102023	建筑信息模型制作		8	160	80	80					8		考试
	640102024	建筑装饰工程计量与计价		4	80	40	40					4		考试
	专业核心课程学时学分		40	800	400	400	占总学时数的比例：（22%）							
专业选 修课程	640102025	土木工程识图		4	80	40	40	4						考试
	640102026	平面构成		4	80	40	40	4						考试
	640102027	色彩构成		4	80	40	40		4					考试
	640103028	建设工程法规		2	40	20	20		2					考试
	640102029	立体构成		3	60	30	30			3				考试
	640102030	家具设计与制作		4	80	40	40			4				
	640102031	毕业设计		9	160	80	80					8		考试
	专业选修课程学时学分		30	580	290	290	占总学时数的比例：（15.9%）							
实习实 训	640102032	顶岗实习		30	600	0	600						30	考试
	实习实训学时学分		33	600	0	600	占总学时数的比例：（16.5%）							
职业技 能鉴定														考试
														考试
	职业技能鉴定学时学分						占总学时数的比例：（0%）							
专业（技能）课程学时学分				122	2360	770	1590	占总学时数的比例：（64.8%）						

独立 设置 课程	实践教 育	640102035	军训	1	10	0	10	※						考试
		640102036	社会实践	1	10	0	10			※				考试
		640102037	入学教育	1	10	0	10	※						考试
		640102038	毕业教育	1	10	0	10					※		考试
	独立设置课程实践教育学时学分			4	40	0	40	占总学时数的比例：（1.1%）						
总学时学分			188	3640										

注：1. 各学期周学时安排中带“※”时，表示该课程课时安排为1周。

2. 课程编码取自“专业代码+三位数值”，如建筑装饰技术专业第一门课，为640102001。

3. 课程学时数与学分的关系为18学时计1学分。

4. 顶岗实习开设于中职三年级下学期，实践教学时长半年(教学周次按20周计)。

5. 根据2020年中职思想政治课程标准的要求，学校将“习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本”学习内容融入第1学期开设的《中国特色社会主义》课程基础模块中，将“中华优秀传统文化”学习内容融入第3学期开设的《哲学与人生》课程基础模块中，不再单独设置相关限选课程。

八、实施保障

（一）师资队伍

配备足量、合格、专兼结合的教学团队，保证各项教学工作顺利开展。围绕专业人才培养目标的要求，构建一支教学能力强、实践能力丰富、结构合理的专业教学队伍，专业队伍强调“双师结构”，专任教师强调“双师素质”。基于每届1个教学班（每班30人）的规模，生师比按20:1的比例配备专兼职教师，其中兼职教师应占专任教师总数的20%左右。要求教师中至少有3/4应当有3年以上实际工作经历，对建筑装饰的施工过程十分熟悉，有一定的教学经验。本专业目前共有专任专业教师14人，本科率达100%，其中具有研究生学历占10%，正式聘任高级教师占36%，“双师型”教师占专任教师100%。

1. 专任教师

专业核心课程的专任教师应为土木工程专业或相关专业本科以上学历，并具有中等职业学校教师资格证书、专业资格证书及中级以上专业技术职务所要求的业务能力；具备“双师”素质及良好的师德；具有工作实践经验，熟悉企业工作流程；对专业课程有较为全面的了解，具备行动导向的教学设计和实施能力。专任教师应定期到行业、企业与企业相关的岗位群参加工程实践，企业实践时间每两年不少于两个月。

2. 兼职教师

兼职教师应具有土木工程相关职业岗位群工作五年以上的实践经历，是具有建筑工程施工、建筑工程造价等工程建设咨询服务专项职业能力的工程技术专家、一线专业工程师和高技能人才。兼职教师应具有较高的专业素养和技能水平，能够胜任教学工作，能参与学校的实训实习室建设，能承担专业技能课实践教学或专业实训、顶岗实习的职业指导，能组织开展职业岗位技能考核或工种职业技能鉴定。

3. 专业带头人

熟悉建筑工程技术发展，实践经验丰富、专业发展方向把控能力强，有较强的创新能力，热爱教育、熟悉中职教育教学规律、教学效果好，具有先进的教学管理经验，组织协调能力强，在行业有一定影响、具有行业执业资格和高级职称的“双师型”教师。

（二）教学设施

本专业应配备校内实训实习室和校外实训基地。

1. 校内实训条件

校内实训实习室

实验室名称	功能	面积和规模	主要设备	特色
室内设计室	为学生提供学习与实践的空间，更是一个汇聚创意、交流文化、提升技能和展示设计思维的平台。	总面积约200平方米，可供60名学生进行实训教学。	高配电脑（学生机）； 液晶触摸屏或投影仪； 高配电脑（教师机）。	创意学习环境； 多元文化交流； 实践技能提升；

实验室名称	功能	面积和规模	主要设备	特色
				环 保 可 持 续 发 展； 创 新 设 计 思 维； 科 技 辅 助 工 具； 个 性 化 学 习 空 间。
木工车间	是一个学习和实践的空间，更是一个集教育、技能培养、创意设计、安全操作、环保实践、作品展示、文化传承和文化创意推广于一体的多功能场所。	总面积约200平方米，可供60名学生进行实训教学。	木工操作台；雕刻机、电动手拉锯、压板机、万能圆锯机、自动开榫机、推台锯、立式铣床、镂铣机、车床、弯管机、线锯机、自动封边机等。	在这里，学生可以全面发展自己的木工技能、创造力和文化素养，为未来的职业发展和人生道路奠定坚实的基础。
建筑装饰工程制图室	图纸抄绘和设计的场所，以及具备工程资料存档、模型制作与展示、图纸打印与分发、团队协作与沟通以及法规标准查询等多重功能。	总面积约500平方米，容纳120名学生进行实训教学。	多媒体教学平台；手工绘图桌椅；手工绘图工具；模型；资料、储物柜。	精准绘图技术；高效协作流程；创新设计理念。
装饰材料与结构样板房	是一个综合性的教育与实践平台，它集合了教育示范、材料展示、结构展示、美学体验、环保理念、功能多样、互动体验以及对未来趋势的展望等多项功能。	总面积约200平方米，可供60名学生进行实训教学。	相关装饰施工材料、装饰结构样品、施工工艺展示样品等。	教 育 示 范； 材 料 展 示； 结 构 展 示； 美 学 体 验； 环 保 理 念； 功 能 多 样； 互 动 体

实验室名称	功能	面积和规模	主要设备	特色
				验； 未 来 趋 势。
建筑装饰技能 (饰面砖、轻钢 龙骨隔墙)实训 车间	是专门为学生提供实践操 作的场所，特别是在饰面 砖和轻钢龙骨隔墙等建筑 装饰技能方面。该实训车 间旨在培养学生的实践能 力和技术应用能力，帮助 学生将理论知识转化为实 际操作。	总面积约200平 方米，可供60 名学生进行实训 教学。	饰面砖、铺砖材料 工具、轻钢龙 骨、隔墙材料、隔 墙安装工具等。	一个集技 能培训与 实践、理 论与实操 相 结 合、真实 环境模拟、先进 设备支持、安全 操作规范、环保 与节能理念、技能 考核与评 估以及创 新与研发 平台于一 体的综合 性场所。
建筑装饰技能 (木地板、墙 纸)实训车间	培养学生实际操作能力和 技术应用能力的关键场 所。本实训车间专注于木 地板和墙纸装饰技能的培 训与实践。	总面积约200平 方米，可供60 名学生进行实训 教学。	各类木地板与墙 纸、地板铺贴工 具、墙纸裱糊工具 等。	一个集实 操培 训、技能 培养、理 论学 习、创新 实践、安 全规 范、材料 识别、环 保意识 和成果 展示于 一体的 综合性 场所。

2. 校外实训基地

建筑装饰类公司具有规模大小不一、业务繁多的特点，因此需要与大量设计、施工企业保持良好的实习就业关系。能够提供实践工位的深入合作企业不少于5家，形成“企业见习基地群”，为“工学结合”及实习就业创造良好的实施环境。

（三）教学资源

1. 教学场地及设备

本专业拥有多媒体教室3间以上，配套相应的投影仪及教学设备。多媒体设计室1间、木工车间1间、样板房1间、建筑装饰技能车间2间等。

2. 网络运营设施和安全建设

网络覆盖到校园各个角落，保障我校师生对信息资源访问的需求。学生在教室、实训室里通过局域网可以访问学校互联网资源

3. 教学资源平台

教学资源丰富，学生通过网络可以下载相应的学习资源。在专业评价平台上可实现课中课后师生双方的即时互动，及资源的共享。

教材选用参考表

课程	教材名称及主编	出版单位
职业生涯规划	职业生涯规划(第三版) 主编: 蒋乃平	高等教育出版社 ISBN: 9787040497175
	职业生涯规划(教师用书) 主编: 蒋乃平 杜爱玲	高等教育出版社 ISBN: 9787040501896
职业道德与法律	职业道德与法律(第三版) 主编: 张 伟	高等教育出版社 ISBN: 9787040501865
经济政治与社会	经济政治与社会 主编: 沈越、张可 君	北京师范大学出版社 ISBN: 9787303099498
	福建省中等职业学校德育学科学业水平考试单元复习自测+课程模拟试卷 主编: 庄晓(教师用书)	航空工业出版社 ISBN: 9787516516126
	福建省中等职业学校德育学科学业水平考试单元复习指导用书(教师用书)	航空工业出版社 ISBN: 9787516516133
	经济政治与社会(教师用书) 主编: 张可君、胡 卫芳	北京师范大学出版社 ISBN: 9787303099511
哲学与人生	哲学与人生 主编: 王 霖	高等教育出版社 ISBN: 9787040380682
	时事(高中)(2019-2020 学年)	教育部委托中宣部时事报告杂志社编辑出版
语文	语文(基础模块上册)	高等教育出版社 ISBN: 9787040495744

	语文(基础模块下册)	高等教育出版社 ISBN: 9787040377804
	语文(拓展模块)	高等教育出版社 ISBN: 9787040268782
	语文(拓展模块)	高等教育出版社 ISBN: 9787040268782
	中等职业学校学生学业水平考试语文模拟试题集	外语教学与研究出版社 ISBN: 9787513591744
数学	数学(基础模块)(上册)	高等教育出版社 ISBN: 9787040372892
	数学(基础模块)(下册)	高等教育出版社 ISBN: 9787040497984
	数学(每课一练)	福建科学技术出版社 ISBN: 9787533556143
英语	英语(第一册) 基础模块一(第二版)	高等教育出版社 ISBN: 9787040267020
	英语(第二册) 基础模块二(第二版)	高等教育出版社 ISBN: 9787040283648
	中等职业学校学生学业水平考试模拟试卷	外语教学与研究出版社 ISBN: 9787513599078
	中等职业学校学生学业水平考试英语专项训练	外语教学与研究出版社 ISBN: 9787513599061
信息技术	计算机应用基础 (windows7+office2010)(第3 版)	高等教育出版社 ISBN: 9787040332612
	计算机应用基础学业水平考试综合模拟测验	华东师范大学出版社 ISBN: 9787567584358
历史	中国历史(全国中等职业学校历史教材编写组)	人民教育出版社 ISBN: 9787107187209
心理健康	心理健康 主编: 俞国良	高等教育出版社 ISBN: 9787040277746
建筑初步	建筑初步(第四版)(田学哲、郭逊主编)	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112231829
建筑 CAD	建筑 CAD(李丽、陈超主编)	机械工业出版社 ISBN: 9787111629269
建筑装饰 手绘表现 技法	建筑装饰手绘表现技法(第二版)(巫涛主编)	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112277872
建筑装饰 效果图计	建筑装饰计算机辅助设计: 3DS MAX+Photoshop效果图实例 制作与灯光技术(徐杰主编)	高等教育出版社 ISBN: 9787040149494

计算机辅助设计		
建筑装饰材料	建筑装饰材料（王玉江、任义主编）	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112261536
建筑装饰制图与识图	建筑装饰制图与识图（第2版）（向欣、殷文清 主编）	水利水电出版社 ISBN: 9787112285655
建筑装饰设计	建筑装饰设计基础(第二版)（景月玲主编）	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112262533
建筑装饰施工技术	建筑装饰施工技术(第2版)（王军主编）	北京大学出版社 ISBN: 9787301244821
建筑装饰施工图深化设计	建筑装饰施工图深化设计（王唯佳、王宇平、练祥宇主编）	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787516036235
建筑信息模型制作	建筑信息模型(BIM)建模技术（廊坊市中科建筑产业化创新研究中心）	高等教育出版社 ISBN: 9787111629269
建筑装饰工程计量与计价	建筑装饰工程计量与计价(第2版)（谢洪主编）	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112261567
土木工程识图	土木工程制图(第五版)(卢传贤主编)	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112211678
	土木工程制图习题集(第四版)(卢传贤主编)	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112142644
	土木工程识图(白丽红主编)	机械工业出版社 ISBN: 9787111299097
	建筑识图训练(陈希、陈衡主编)	中国地质大学出版社 ISBN: 9787562530930
平面构成	平面构成创意与设计（第三版）（李颖主编）	化学工业出版社 ISBN: 9787122451057
家具设计与制作	图解定制家具设计与制作安装（金露主编）	中国电力出版社 ISBN: 9787519822620
色彩构成	色彩构成(第三版)（于国瑞主编）	天津大学出版社 ISBN: 9787302528524
建设工程法规	2022 二级建造师教材建设工程法规及相关知识(全国二级建造师执业资格 考试用书编写委员会编)	中国建筑工业出版社 ISBN: 9787112256037
立体构成	立体构成（张金凤主编）	河北美术出版社 ISBN: 9787531099741

（四）教学方法

1. 公共基础课

公共基础课的教学要求符合教育部有关教学的基本要求，按照培养学生基本科学

文化素养、服务学生专业学习和终生发展的功能来定位，重在教学方法、教学模式、教学手段等的创新，调动学生的学习积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2. 专业技能课

专业技能课程采用基于企业典型工作任务和工作过程的项目教学模式。教学项目设置，按照由简单到复杂、由单项到综合的顺序进行递进式编排。其次，根据企业工作流程将每个项目分解成若干任务。利用相似的案例资讯引导学生研究任务，利用相关的信息资讯帮助学生完成任务，将任务驱动贯穿于专业技能课程教学的全过程。

教学过程中，积极采用行动导向教学，以“项目教学”作为主要教学方法同时，灵活穿插“引导教学”、“角色扮演”、“案例分析”、“模拟教学”等多种教学方法。并根据课型及训练目标的不同，进行不同教学方法的组合运用。根据“学生主体，教师主导”的原则，让学习者通过“独立地制定计划、独立地实施计划、独立地评估计划”，在自己“动手”的实践中，掌握技能，习得知识。

同时，通过信息化教学实训平台及信息化教学手段，多渠道优化教学过程，增强教学的实践性、针对性和实效性，提高教学质量。

（五）学习评价

采用“学分管理、过程激励、多元参与”的学习评价体系。

1. 学分管理

（1）毕业学分

总学分：188 总学时：3640

毕业学分：184

（2）取得学分的渠道有：

①通过教学过程激励取得学分，教学过程包括学生课堂笔记、平时作业、课堂表现、测试情况。

②通过正常教学外的活动取得替代学分

教学外的活动包括学生在互联网上查找有关资料、设计和样本等等。由福州建筑职专替代学分认证小组认定，可酌情取得替代学分。

③通过教学外活动取得奖励学分

根据学生课外活动中将收集到的相关资料整理情况、汇报情况、资料价值给予奖励学分。要充分重视职业资格标准这一重要的社会化质量评价标准，鼓励学生在取得学历证书的同时获得相应的职业资格证书，或者获得社会和用人单位认可程度高、对就业有实际帮助的其它证书。

④各种取得学分的方法独立分开但可以累积叠加，即学生完成相应的任务将获得相应的学分。

2. 过程激励

对学生学业完成的情况进行阶段测试、期中测试、期末测试情况进行登记，酌情给予一定的学分。

3. 多元参与

充分借鉴用人单位和社会对学生的评价标准、方法，使校内的评价制度与企业

社会的评价标准、方法对接，将考核与国家职业资格考试结合起来。建立用人单位、学生和学生家长共同参与的学生综合能力评价机制。

（六）质量管理

教学质量可通过课前的教学计划，课程标准制定、调整与管理，课程实施过程的进度管理，课后的教学集备与反思，学生作业的质量，学生的评价反馈等，及时调整教学模式与策略，提高教学质量。同时教学管理要更新观念，改变传统教学管理的方法，在管理过程中，要有一定的规范性和灵活性，可实行工学交替等弹性学制。改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。

九、毕业要求

具有良好的职业道德和身体素质，掌握本专业必须的基础理论和基本技能。通过本培养方案规定的全部教学环节，毕业总学分达到182学分。具备较快适应岗位实际工作的能力和素质，能运用所学知识分析和解决实际工作中的问题。无违纪处分可准予毕业。

十、附录

（一）理论与实践教学学时、学分分配表

课程类别		学分	总学时	理论学时	实践学时	占总学时比例
公共基础课程	必修课程	62	1240	858	382	34.1%
	选修课程	0	0	0	0	0%
	限选课程	0	0	0	0	0%
专业（技能）课程	专业基础课程	19	380	80	300	10.4%
	专业核心课程	40	800	400	400	22%
	专业选修课程	30	580	290	290	15.9%
	实习实训	33	600	0	600	16.5%
	职业技能鉴定	—	—	—	—	0%
独立设置课程	实践教育	4	40	0	40	1.1%
合计		188	3640	1628	2012	
百分比				44.7%	55.3%	100%